

# TALES OF CLAY

By Fabrizio Pigliucci

*A collection of tales in music, ancient and modern, from close to far countries.. the importance of an awakening, especially in our times, of a conscious return to ourselves, to the simple and central values of life as earth, memory, friendship, to overcome divisions, rancor and arrogance, planting new seeds of love and understanding that we are all interconnected, men and nature .. emotional music that combines tradition and modernity.. all is related, all is One ..*



Cover art "Shapes of Clay" by Alessandra Bosco

*P.S. For some tracks, I preferred to leave the Italian titles and others in English to preserve the truth of their real name.*

## 01 A CELTIC TALE

an Irish landscape, rarefied and boundless, a place that I love so much, and feel at home, my roots are probably there! It is dedicated to all the brave who are in search of their path

## 02 SCREAM FROM THE XXI CENTURY

a song that is a child of our times... a message of pain... a scream in music for all that humanity is doing to offend this world and others... the image of this moment of real and current suffering.

## 03 THE SEED

a new birth, a seed, from our children ... a song composed by my son Andrea, moving, simple and deep ... the message of this album: to seek and return with awareness to the center, to the earth, planting new seeds of love

#### **04 L'ALBUM DEI RICORDI (THE ALBUM OF MEMORIES)**

a tale in music that I dedicated to my children's extraordinary kindergarten teacher when she retired. Thank you again for all that you have given to our children. I dedicate it to all people who work with our children and help them grow with love and awareness, our future.

#### **05 INDRACHAPAYAK, LA FIABA DELL'ARCOBALENO (INDRACHAPAYAK, THE FAIRYTALE OF THE RAINBOW)**

a tale written by my wonderful Sri-Lankan friend and artist Ravi Maddumage. "Indrachapayak" is a traditional word (which is disappearing, and we wanted to save it) that describes the rainbow. The lyrics are a fable of a father who tells his little son the magical story of how nature's colors were born.

#### **06 DREAMS OF CHILDREN**

children, their dreams...we often forget our childhood dreams when we grow up, but some people keep their dreams forever to make them come true :-)

#### **07 MADRIGAL**

a melancholy song on classical guitar, a tale written 25 years ago...

#### **08 TEMA DELL'AMICIZIA (FRIENDSHIP THEME)**

an orchestral piece, sweet and moving, about friendship seen through the pure eyes of a child. Written on the piano by my son Andrea when he was ten years old, and ended together. Dedicated to our children, to their tenderness and the bright splendor of their diamond heart.

#### **09 NINNA NANNA PER FABIETTO (ULLABY FOR FABIETTO)**

a sweet lullaby, written many years ago! (Fabietto is my second son)

"...fly higher than kites, and smile to the Sun, to the kind clouds, to the truest world, you will always be in my heart.."

#### **10 VI AMERO' PER SEMPRE (I WILL LOVE YOU FOREVER)**

the infinite and pure love that only our dog friends can give.. years ago, a little puppy arrived at our home, our first experience. He was small, fragile, defenseless, and trusted us completely, with the promise that he would love us forever.

#### **11 SONGS AROUND A FIRE**

songs around a fire on a summer night ... beautiful, the fire brings us back to the awareness of the moment and connects us with ourselves and with our emotions more deeply ... the light version of a song that will be developed later in the album... a quiet whispered pause halfway through :-)

#### **12 VOCI ANTICHE (ANCIENT VOICES)**

an evocative tale that changes atmosphere ... an expectation ... the past evoked by ancient instruments such as the hurdy-gurdy (the medieval solo instrument that plays in the piece), imagining the old and wise people of the past who watch over us and try to guide in silence us today.

#### **13 LACRIMOSA**

a string quintet in a suspended and hypnotic atmosphere, a journey within ourselves

#### **14 NEI TUOI OCCHI (IN YOUR EYES)**

a serene and vibrant song of deep and mature love... a great achievement, the union of two souls in the depths of their eyes, when no words are needed ... written for my wife, and dedicated to all lovers or those who are looking for love! <3

#### **15 UN ULTIMO GESTO D'AMORE (A LAST SIGN OF LOVE)**

the strength in a last dramatic act of love... (from a theatrical show)

#### 16 LA SPERANZA (RACCONTI DALLA TERRA) – HOPE (TALES FROM THE EARTH)

a song that I particularly love... built on a melody of the old farmers of the area around Vesuvius (Naples), of an era in which singing and playing was the way to tell stories and share the past's traditional culture. I discovered the song of this woman "Zi Nanninella," in a documentary, so I asked the director for permission and privileged to use it in my album to tell the beauty of those lives, hard but simple and genuine, and linked to music with joy. Anna Rosanova, this is her real name, has been considered one of the most important people in sharing Vesuvius's traditional culture.

My heartfelt thanks go to Salvatore Raiola, director of the beautiful documentary "Voci del Popolo Contadino, Voci di Tamburo" that I invite you to see!

#### 17 GIROTONDO (CIRCLE DANCE)

a joyful piece written over 25 years ago (!), the song around the fire becomes a circle dance!

#### 18 MESSAGE OF HOPE

an epic orchestral piece I composed as an instrumental version and then realized with Kara Johnstad, who added powerful lyrics and her fantastic voice... a kind message of hope for people to rise, stand up and trust in themselves to build a better future

#### 19 TERRA NOVA (ULLABY FOR MOTHER HEART)

an evocative and peaceful song that I love so much...an improvisation, a flow of consciousness...recorded spontaneously on a carpet of circular and asymmetrical sounds, imagining to see from outer space our dear Earth, slowly rotating, alive and smiling... a tender thought of love for our Mother Earth.

#### 20 NIGHT PRAYER

one last song, my prayer in music in the night, written on the Indian bansuri flute, immersed in a night a few years ago in a valley of the Abruzzo National Park... meditative... a bridge between music and spirituality... a prayer to nature in the silence of the night that closes the long path of the album.

### THANKS FOR LISTENING!

*More music available on my page: [WWW.FABRIZIOPIGLIUCCI.COM](http://WWW.FABRIZIOPIGLIUCCI.COM)*



# Album credits

All tracks written and arranged by Fabrizio Pigliucci, except where listed below

Violin on tk 1, 13: Elvin Dhimitri

Cello on tk 10, 13, 14: Kyungmi Lee

Piccolo Flute on tk 17: Paolo Zampini

Transverse Flute on tk 8: Raffaella Sciarra

Accordeon on tk 4: Massimiliano Lazzaretti

Vocals on tk 9, 11, 12, 15, 19 : Marina Broggio

Classic Guitar, 12 strings Guitar, Acoustic Guitar on tk 1, 3, 11, 14, 17, piano on tk 8 : Andrea Pigliucci

Voice and lyrics on 'Message of Hope' : Kara Johnstad

Orchestra 'Concertissimo' on 'Message of Hope' recorded by Simone Ciammarugh

@ HRS Studio (Rome) conducted by Fabrizio Pigliucci, orchestra manager Laura Lungu

Voice line and lyrics on 'La speranza' : Anna Rosanova ('Zi Nannella', Vesuvio-Napoli),  
from the movie 'Voci del popolo contadino, voci di tamburo' by Salvatore Raiola

Voice line and lyrics on 'Indrachapayak' : Ravi Maddumage

'Tema dell'amicizia' written by Andrea and Fabrizio Pigliucci

'The Seed' written and performed by Andrea Pigliucci

Lyrics on 'Ninna nanna per Fabietto' by Fabrizio Pigliucci,  
performed by Fabrizio Pigliucci and Marina Broggio

Cover art: 'Shapes of Clay',  
by Alessandra Bosco

Fabrizio Pigliucci:

piano, keyboards, classic acoustic and  
electric guitars, bansuri, irish tin whistle, sampler,  
gusli, audio elaborations, music software realization  
('The Sound of Particles' and 'Spheresound')

Mixed and produced by Fabrizio Pigliucci @ Seawave Studio  
(Ostia Lido-Rome), October 2020

*My further heartfelt thanks goes to Alessandra Bosco (independent researcher, narrative journalist, photographer, poet and ceramist, on the way to social justice at the highest institutional levels and in search of ecological alternatives and philosophy in science), for the wonderful images she given me for the graphic part of the album (both digital and physical). These are pictures of clay handworks that she made and photographed, which surprised me immediately! The clay, simple, warm, malleable, which comes from the earth, and part of our history from ancient times, beautifully represent the essence of the album's message. Thank you!*

# Lyrics

## **THE SEED**

*music and lyrics by Andrea Pigliucci*

*I'm alive*

*I'm alive now*

*My egg, my cage*

*is broken, hello world!*

*I'm the one you were waiting for*

*Mother where I belong?*

*'Cause I fell my roots*

*A bit inside you*

*I'm alive*

*I'm alive now*

*And I feel the light*

*on my skin*

*Oh you're the one I was looking for*

*Father how could you be*

*so far and so warm*

*As Sun and Earth*

*created life*

*I'll grow and I'll grow*

*with my hands through the world*

*With my heart full of seeds*

*I'm alive*

*I'm alive now*

**MESSAGE OF HOPE**  
**music Fabrizio Pigliucci - lyrics Kara Johnstad**

*In a world where dreams have slipped away  
All our sorrows come to stay  
I believe in this one single word*

*Struggling hard to find some solid ground  
Lost in doubts, our fears abound.  
In the somewhere a voice can be heard*

*Listen Listen  
The wind blows  
Listen Listen  
Our heart knows, trust*

*When we have no wings to fly away  
When the night resides in all our days  
The mountain climb is far too steep  
The waters wide too deep*

*It's a greenest grass that breaks through earth  
It's the miracle of birth  
It's the Spring that lies hidden in  
It's our daily bread that starts as grain  
And a prayer that heals our pain  
For every rain drop a flower does*

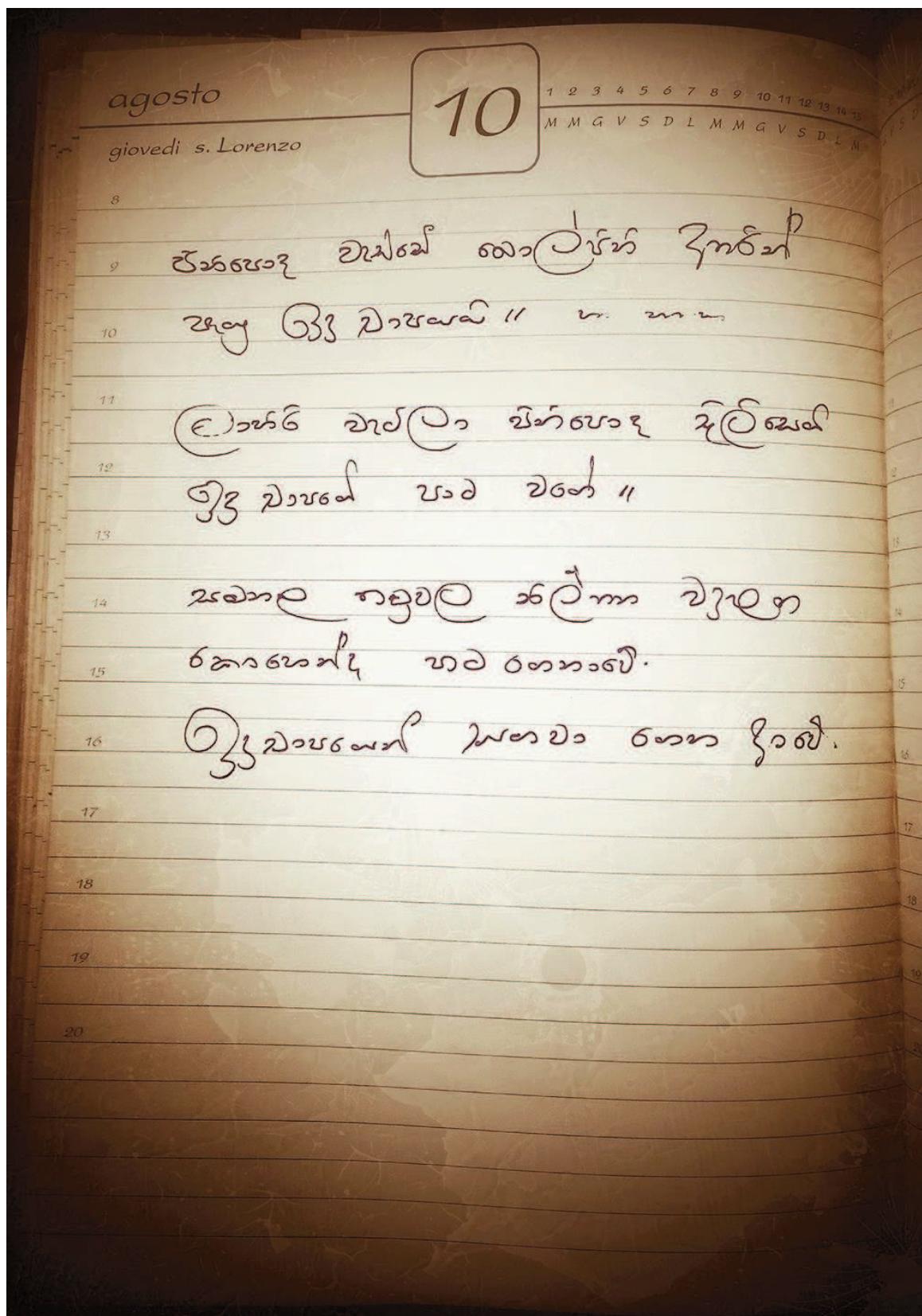
*It's the bird that flies 'gainst forceful winds  
And a heart forgives our greatest sins  
It is the one who takes a chance  
Who dares to live this dance*

*It's the greatest story ever told  
How the smallest voice turns meek to bold  
We have the strength  
To rise above  
BELIEVE IN HOPE and LOVE*

*Listen Listen  
Our heart knows  
Listen Listen  
A Message of HOPE*

**INDRACHAPAYAK**

music Fabrizio Pigliucci and Ravi Maddumage - lyrics Ravi Maddumage



**NINNA NANNA PER FABIETTO**  
*music and lyrics by Fabrizio Pigliucci*

*Dormi amore*

*Nella tua culla*

*Riposa sereno*

*e fai la nanna*

*Vola più in alto*

*degli aquiloni*

*E sorridi al sole*

*Alle nuvole buone*

*Al mondo più vero*

*Sarai sempre*

*Nel mio cuore*

---

TALES OF CLAY

- 1 A celtic tale
- 2 Scream from the XXI century
- 3 The seed
- 4 L'album dei ricordi
- 5 Indrachapayak, la fiaba dell'arcobaleno
- 6 Dreams of children
- 7 Madrigal
- 8 Tema dell'amicizia
- 9 Ninna nanna per Fabietto
- 10 Vi amerò per sempre
- 11 Songs around the fire
- 12 Voci antiche
- 13 Lacrimosa
- 14 Nei tuoi occhi
- 15 Un ultimo gesto d'amore
- 16 La speranza (racconti dalla terra)
- 17 Girotondo
- 18 Message of hope
- 19 Terra Nova (lullaby for Mother Earth)
- 20 Night prayer

[www.fabriziopigliucci.com](http://www.fabriziopigliucci.com)

2020 Fabrizio Pigliucci. All rights of the composer of the recorded work reserved.  
Unauthorised copying, hiring, renting, public performance, and broadcasting of this record prohibited.

## *FABRIZIO PIGLIUCCI – Biography*

*Composer, arranger, orchestrator, technician, producer, he has worked internationally on over 50 soundtracks for films also with Oscar-nominated actors, dozens of RAI documentaries, theatrical performances, dozens of albums for jingles / theme songs, numerous record albums, etc. (Warner, Emi, Buena Vista-Disney, SONY, RaiTrade, RTI-Mediaset, FlipperMusic, AtresMedia) with orchestras up to 60 elements, which he also conducted in the studio and live. 'Musician and dreamer' was defined by a poetess 'an amplifier of emotions'. He has been defined 'A gracious man and a creative genius' in an interview on an American music magazine, his songs have been broadcast and used all over the world from America to Japan from Northern Europe to South Africa (NBC, BBC, ZDF, FRANCE2, RAI, Mediaset, Sky, AtresMedia, National Geographic Channell, etc.), and performed live in various countries by international artists, including the amazing solo musicians of Ennio Morricone together with the famous music of the latter.*



*For his talent and his great humanity he has obtained esteem and appreciation from ordinary people as well as from very important artists and recording studios such as Peter Gabriel's Real World in London, 'Deep appreciation and admiration' from Steve Porcaro (Toto-Yes-Michael Jackson), by Hollywood director Anthony Powell, he was nominated for the prestigious prize David di Donatello in 2008, one of his pieces was performed in Vatican with the written congratulations of the Holy Father Pope Francis, and was invited to join the world community of 'Talent For Humanity'.*

*His music, increasingly rich in depth and spirituality, has also received great appreciation on dedicated international publications and broadcasts such as 'Voice Your Essence' (Berlin), 'New Consciousness Review' (USA), 'The Essence Show' (Brooklyn), 'The riveting riffs' (Canada).*

*His house is full of classical, ethnic and electronic musical instruments to search energy and character in each one, and expand his creative possibilities. His human and artistic path is leading him towards a spiritual research and inner luminosity: his music is used in many places in the world for music therapy, prayer and meditation groups, healing groups, dance-therapy, as well as by simple people, for their daily well-being. He loves to play his music surrounded by nature, woods, sea, mountains, day and night, and for people in difficulty.*

*He has also created a hardware-software device to obtain a magical and mysterious music from plants, a real message of peace from another world ...*

# TALES OF CLAY (RACCONTI DI ARGILLA)

Fabrizio Pigliucci

*Una raccolta di racconti in musica, antichi e moderni, di paesi vicini e lontani... l'importanza di un risveglio, soprattutto nei nostri giorni, di ritornare con consapevolezza a noi stessi, ai valori semplici e centrali della vita come terra, memoria, amicizia, per superare divisioni, rancori e prepotenze, piantando nuovi semi d'amore e comprendendo che siamo tutti interconnessi, uomini e natura .. musica emozionale che unisce tradizione e modernità. Tutto è in relazione, tutto è Uno..*



*P.S. Ho preferito lasciare per alcuni brani i titoli in italiano e per altri in inglese per preservare la verità del loro vero nome, così come sono stati realizzati.*

## 01 A CELTIC TALE (UN RACCONTO CELTICO)

un paesaggio irlandese, rarefatto e sconfinato, un luogo che amo tanto, e dove mi sento a casa .. probabilmente le mie radici sono lì ! dedicato a tutti i coraggiosi che sono alla ricerca della loro strada ..

## 02 SCREAM FROM THE XXI CENTURY (URLO DAL XXI SECOLO)

Un brano che è figlio dei nostri tempi, un messaggio di dolore, un urlo in musica per tutto ciò che l'umanità sta facendo per offendere questo mondo e gli altri, l'immagine di un momento di sofferenza reale ed attuale..

## 03 THE SEED (IL SEME)

un nuovo nato, un seme, dai nostri figli .. una canzone composta da mio figlio Andrea, un ragazzo, commovente e semplice e profonda .. il messaggio di questo album: cercare e ritornare con consapevolezza al centro, alla terra, piantando nuovi semi d'amore

## 04 L'ALBUM DEI RICORDI

un racconto in musica che ho dedicato alla straordinaria donna insegnante di asilo dei miei figli quando andò in pensione. La ringrazio ancora per tutto quello che ha dato ai nostri bambini .. dedicato a tutte le persone che lavorano per far crescere con amore e consapevolezza i nostri figli, il nostro futuro.

## 05 INDRACHAPAYAK, LA FIABA DELL'ARCOBALENO

un racconto scritto dal mio meraviglioso amico ed artista dello Sri-Lanka Ravi Maddumage. "Indrachapayak" è una parola tradizionale (che sta scomparendo e volevamo salvare) che descrive l'arcobaleno. Il testo è la favola di un padre che racconta al suo piccolo figlio la magica storia di come sono nati i colori della natura.

## 06 DREAMS OF CHILDREN (SOGNI DI BAMBINI)

bambini, i loro sogni, spesso dimentichiamo i nostri sogni dell'infanzia quando cresciamo, ma alcuni conservano i loro sogni per sempre per poterli realizzare :-)

## 07 MADRIGAL (MADRIGALE)

Un brano malinconico alla chitarra classica, una storia scritta 25 anni fa ...

## 08 TEMA DELL'AMICIZIA

Un brano orchestrale, dolce e commovente, sull' amicizia vista dagli occhi puri di un bambino. Scritta al pianoforte da mio figlio Andrea quando aveva 10 anni, e finita insieme.. dedicata ai nostri figli, alla loro tenerezza e al luminoso splendore del loro cuore di diamante

## 09 NINNA NANNA PER FABIETTO

una dolce ninna nanna, scritta tanti anni fa ! (Fabietto è il mio secondo figlio)

*"..e sorridi al Sole, alle nuvole buone, al mondo più vero, sarai sempre nel mio cuore .."*

## 10 VI AMERO' PER SEMPRE

l'amore infinito e puro che solo i nostri amici cani possono dare .. anni fa arrivò a casa nostra un cagnolino, la nostra prima esperienza, era piccolo, fragile, indifeso, e si affidò completamente a noi, con la promessa che ci avrebbe amato per sempre ...

## 11 SONGS AROUND A FIRE (CANZONI ATTORNO AL FUOCO)

canzoni attorno al un fuoco in una notte d'estate ... bellissimo, il fuoco ci riporta alla consapevolezza del momento e ci connette con noi stessi più in profondità e con le nostre emozioni .. la versione lieve di un brano che verrà sviluppato più in là nell'album, un tranquilla pausa sussurrata a metà percorso :-)

## 12 VOCI ANTICHE

un brano suggestivo che cambia atmosfera .. un'attesa .. il passato evocato da strumenti antichi come la ghironda (lo strumento medievale solista che suona nel brano), immaginando gli anziani e saggi del passato che ci vegliano e cercano di guidare in silenzio i noi di oggi ..

## 13 LACRIMOSA

un quintetto d'archi in un'atmosfera sospesa e ipnotica, un viaggio dentro noi stessi

## 14 NEI TUOI OCCHI

un sereno e vibrante canto d'amore profondo e maturo, un grande traguardo, l'unione di due anime nella profondità dei loro sguardi, quando non servono parole ... scritto per mia moglie, e dedicato a tutti gli innamorati o chi l'amore lo sta cercando ! <3

## 15 UN ULTIMO GESTO D'AMORE (A LAST SIGN OF LOVE)

la forza in un ultimo drammatico gesto d'amore.. (da uno spettacolo teatrale)

## 16 LA SPERANZA (RACCONTI DALLA TERRA)

un brano che amo particolarmente .. costruito su un canto dei vecchi contadini della zona intorno al Vesuvio (Napoli), di un'epoca in cui cantare e suonare era il modo per raccontare storie e condividere la cultura tradizionale del passato. Ho scoperto il canto di questa donna "Zi Nanninella" in un documentario, così ho chiesto al regista di poter avere il permesso ed il privilegio di utilizzarla nel mio album, per raccontare la bellezza di quelle vite, dure, ma semplici e genuine, e legate alla musica con gioia. Anna Rosanova, questo il suo vero nome, è stata considerata una delle persone più importanti nella condivisione della cultura tradizionale del Vesuvio.

Il mio grazie sentito va a Salvatore Raiola, regista del bel documentario "Voci del popolo contadino, voci di tamburo" che vi invito a vedere!

## 17 GIROTONDO

Un brano gioioso scritto oltre 25 anni fa (!), la canzone attorno al fuoco diventa un girotondo !

## 18 MESSAGE OF HOPE (MESSAGGIO DI SPERANZA)

Un brano orchestrale epico, da me scritto in versione strumentale, e poi realizzato con Kara Johnstad che ha aggiunto il testo e la sua voce fantastica, un messaggio di speranza per rialzarsi in piedi e avere fiducia in se stessi, per costruire un futuro migliore

## 19 TERRA NOVA (ULLABY FOR MOTHER HEART) – TERRA NOVA (NINNA NANNA PER LA MADRE TERRA)

un brano suggestivo e pacificante che amo tanto ... un'improvvisazione, un flusso di coscienza .. registrato spontaneamente (e non ritoccato) su un tappeto di suoni circolari e asimmetrici, immaginando di vedere dallo spazio la nostra Terra, che ruota lentamente, e sorride .. un tenero pensiero d'amore per la nostra Madre Terra ...

## 20 NIGHT PRAYER (PREGHIERA NELLA NOTTE)

Un' ultimo brano, la mia preghiera in musica nella notte, scritta al flauto indiano bansuri immerso in una notte di qualche anno fa in una valle del Parco Nazionale d'Abruzzo .. meditativo .. un ponte tra musica e spiritualità .. una preghiera alla natura nel silenzio della notte, che chiude il lungo percorso dell'album ..

**GRAZIE PER AVER ASCOLTATO L'ALBUM !**

*potete trovare altra mia musica alla pagina : [WWW.FABRIZIOPIGLIUCCI.COM](http://WWW.FABRIZIOPIGLIUCCI.COM)*



# CREDITI

All tracks written and arranged by Fabrizio Pigliucci, except where listed below

Violin on tk 1, 13: Elvin Dhimitri

Cello on tk 10, 13, 14: Kyungmi Lee

Piccolo Flute on tk 17: Paolo Zampini

Transverse Flute on tk 8: Raffaella Sciarra

Accordeon on tk 4: Massimiliano Lazzaretti

Vocals on tk 9, 11, 12, 15, 19 : Marina Broggio

Classic Guitar, 12 strings Guitar, Acoustic Guitar on tk 1, 3, 11, 14, 17, piano on tk 8 : Andrea Pigliucci

Voice and lyrics on 'Message of Hope' : Kara Johnstad

Orchestra 'Concertissimo' on 'Message of Hope' recorded by Simone Ciammarughi

@ HRS Studio (Rome) conducted by Fabrizio Pigliucci, orchestra manager Laura Lungu

Voice line and lyrics on 'La speranza' : Anna Rosanova ('Zi Nanninella', Vesuvio-Napoli),  
from the movie 'Voci del popolo contadino, voci di tamburo' by Salvatore Raiola

Voice line and lyrics on 'Indrachapayak' : Ravi Maddumage

'Tema dell'amicizia' written by Andrea and Fabrizio Pigliucci

'The Seed' written and performed by Andrea Pigliucci

Lyrics on 'Ninna nanna per Fabetto' by Fabrizio Pigliucci,  
performed by Fabrizio Pigliucci and Marina Broggio

Cover art: 'Shapes of Clay',  
by Alessandra Bosco

Fabrizio Pigliucci:

piano, keyboards, classic acoustic and  
electric guitars, bansuri, irish tin whistle, sampler,  
gusli, audio elaborations, music software realization  
('The Sound of Particles' and 'Spheresound')

Mixed and produced by Fabrizio Pigliucci @ Seawave Studio  
(Ostia Lido-Rome), October 2020

*Il mio grazie di cuore ulteriore va ad Alessandra Bosco (ricercatrice indipendente, giornalista narrativa, fotografa, poetessa e ceramista, in cammino per la giustizia sociale ad altissimi livelli istituzionali ed alla ricerca di alternative ecologiche e della filosofia nella scienza), per le splendide immagini che arricchiscono la parte grafica dell'album sia digitale che fisico. Sono immagini di manufatti in argilla da lei realizzati e fotografati, che mi hanno colpito immediatamente. L'argilla, semplice, calda, malleabile, che viene dalla terra, e che fa parte della nostra storia dall'antichità, rappresenta magnificamente l'essenza del messaggio dell'album. Grazie!*

# Lyrics

## **THE SEED**

*music and lyrics by Andrea Pigliucci*

*I'm alive*

*I'm alive now*

*My egg, my cage*

*is broken, hello world!*

*I'm the one you were waiting for*

*Mother where I belong?*

*'Cause I fell my roots*

*A bit inside you*

*I'm alive*

*I'm alive now*

*And I feel the light*

*on my skin*

*Oh you're the one I was looking for*

*Father how could you be*

*so far and so warm*

*As Sun and Earth*

*created life*

*I'll grow and I'll grow*

*with my hands through the world*

*With my heart full of seeds*

*I'm alive*

*I'm alive now*

**MESSAGE OF HOPE**  
**music Fabrizio Pigliucci - lyrics Kara Johnstad**

*In a world where dreams have slipped away  
All our sorrows come to stay  
I believe in this one single word*

*Struggling hard to find some solid ground  
Lost in doubts, our fears abound.  
In the somewhere a voice can be heard*

*Listen Listen  
The wind blows  
Listen Listen  
Our heart knows, trust*

*When we have no wings to fly away  
When the night resides in all our days  
The mountain climb is far too steep  
The waters wide too deep*

*It's a greenest grass that breaks through earth  
It's the miracle of birth  
It's the Spring that lies hidden in  
It's our daily bread that starts as grain  
And a prayer that heals our pain  
For every rain drop a flower does*

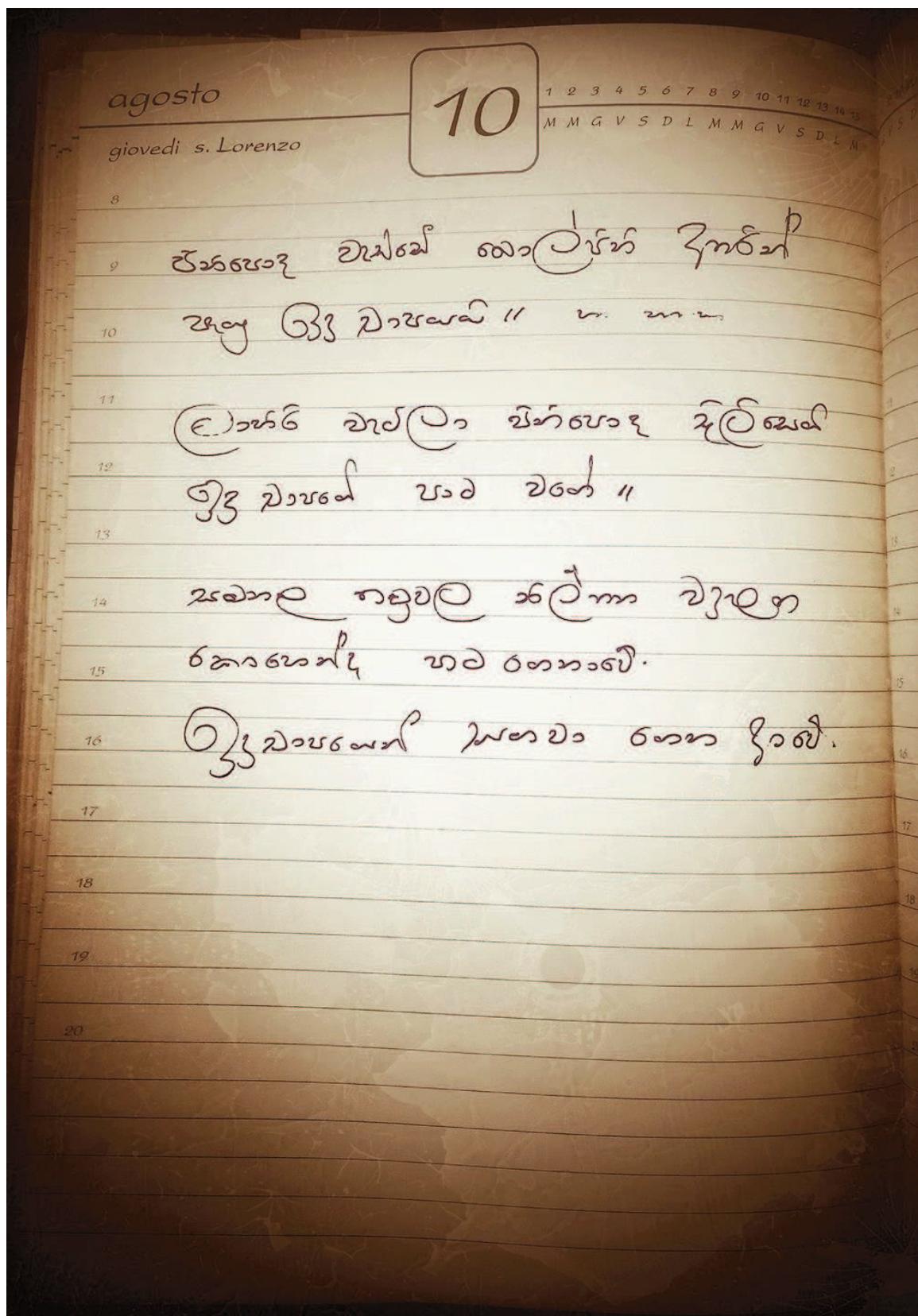
*It's the bird that flies 'gainst forceful winds  
And a heart forgives our greatest sins  
It is the one who takes a chance  
Who dares to live this dance*

*It's the greatest story ever told  
How the smallest voice turns meek to bold  
We have the strength  
To rise above  
BELIEVE IN HOPE and LOVE*

*Listen Listen  
Our heart knows  
Listen Listen  
A Message of HOPE*

**INDRACHAPAYAK**

*music Fabrizio Pigliucci and Ravi Maddumage - lyrics Ravi Maddumage*



**NINNA NANNA PER FABIETTO**  
*music and lyrics by Fabrizio Pigliucci*

*Dormi amore  
Nella tua culla  
Riposa sereno  
e fai la nanna*

*Vola più in alto  
degli aquiloni*

*E sorridi al sole  
Alle nuvole buone  
Al mondo più vero*

*Sarai sempre  
Nel mio cuore*

---

TALES OF CLAY

- 1 A celtic tale
- 2 Scream from the XXI century
- 3 The seed
- 4 L'album dei ricordi
- 5 Indrachapayak, la fiaba dell'arcobaleno
- 6 Dreams of children
- 7 Madrigal
- 8 Tema dell'amicizia
- 9 Ninna nanna per Fabietto
- 10 Vi amerò per sempre
- 11 Songs around the fire
- 12 Voci antiche
- 13 Lacrimosa
- 14 Nei tuoi occhi
- 15 Un ultimo gesto d'amore
- 16 La speranza (racconti dalla terra)
- 17 Girotondo
- 18 Message of hope
- 19 Terra Nova (lullaby for Mother Earth)
- 20 Night prayer

[www.fabriziopigliucci.com](http://www.fabriziopigliucci.com)

2020 Fabrizio Pigliucci. All rights of the composer of the recorded work reserved.  
Unauthorised copying, hiring, renting, public performance, and broadcasting of this record prohibited.

## FABRIZIO PIGLIUCCI - Biografia

Compositore, arrangiatore, orchestratore, tecnico, produttore, ha lavorato a livello internazionale ad oltre 50 colonne sonore per film anche con attori candidati all'Oscar, decine di documentari RAI, spettacoli teatrali, decine di album per jingle/sigle, numerosi album discografici, ecc. (Warner, Emi, Buena Vista-Disney, SONY, RaiTrade, RTI-Mediaset, FlipperMusic, AtresMedia) con orchestre fino a 60 elementi, che ha anche diretto in studio e dal vivo. 'Musicista e sognatore', è stato definito da una poetessa 'un amplificatore di emozioni'. E' stato definito 'A gracious man and a creative genius' in una intervista su un magazine musicale americano, suoi brani sono andati in onda ed utilizzati ovunque nel mondo dall' America al Giappone dal Nord Europa al Sud Africa (NBC, BBC, ZDF, FRANCE2, RAI, Mediaset, Sky, AtresMedia, National Geographic Channell, ecc), ed eseguiti live in vari paesi da artisti internazionali, tra cui gli splendidi musicisti solisti di Ennio Morricone insieme alle celeberrime musiche di quest'ultimo.



Per il suo talento e la sua grande umanità ha ottenuto stima e apprezzamento da gente comune come da importantissimi artisti e studi di registrazione come i Real World di Peter Gabriel a Londra, 'profondo apprezzamento e ammirazione' da Steve Porcaro (Toto-Yes-Michael Jackson), dal regista hollywoodiano Anthony Powell, è stato candidato al David di Donatello nel 2008, un suo brano è stato eseguito in Vaticano con le congratulazioni scritte del Santo Padre Papa Francesco, ed è stato invitato a far parte della comunità mondiale di artisti Talent For Humanity. La sua musica sempre più ricca di profondità e spiritualità ha avuto inoltre grandi apprezzamenti su pubblicazioni e trasmissioni internazionali dedicate come 'Voice Your Essence' (Berlin), 'New Consciousness Review' (USA), 'The Essence Show' (Brooklyn), 'The riveting riffs' (Canada).

La sua casa è piena di strumenti musicali classici, etnici ed elettronici per ricercare in ognuno l'energia ed il carattere, ed ampliare le sue possibilità creative. Il suo percorso umano ed artistico lo sta portando verso una ricerca spirituale e di luminosità interiore: la sua musica viene utilizzata in molti luoghi del mondo per musicoterapia, gruppi di preghiera e meditazione, gruppi di guarigione, danza-terapia, così come da semplici persone per il loro benessere quotidiano. Suona la sua musica immerso nella natura, boschi, mare, montagne, di giorno e di notte, e per persone in difficoltà.. Ha inoltre realizzato un dispositivo hardware-software per ottenere una magica e misteriosa musica dalle piante, vero e proprio messaggio di pace da un altro mondo...